






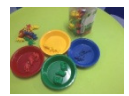

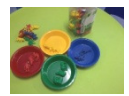

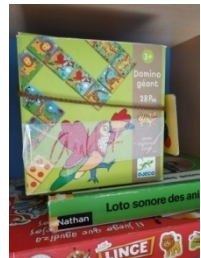


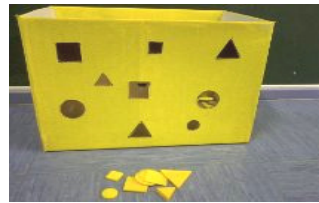





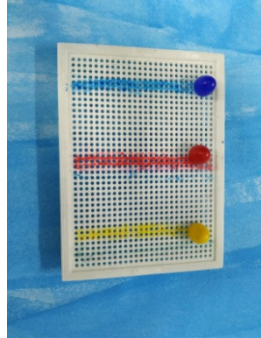


1ª y 3ª SEMANA de ABRIL CENTRO DE INTERES: LA PRIMAVERA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45 NOTA: Primero contamos las canciones y luego Las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p> <p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO.: Automatizar movimientos de la etapa de suelo y adquirir coordinación contralateral en estos movimientos. Desarrollar un mayor equilibrio, agilidad y coordinación en los movimientos propios de la etapa de bipedestación sobre superficies inestables. Asociar un instrumento musical con un movimiento. Adquirir habilidad en los movimientos de la etapa de suelo, hacia atrás</p>	<p>_ El sapo _ Caperucita se ha ido _ Gusano _ Indios Siux _ La luna es muy pequeña Baile: Manos arriba</p> <p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO-AGILIDAD Los niños se tumban en el suelo y deberán incorporarse quedando sentados a la de tres. Después andarán por caminos primero de puntillas y luego de talones.  La segunda vez lo harán braceando y saltando</p>	<p>_ El sapo _ Caperucita se ha ido _ Gusano _ Indios Siux _ La luna es muy pequeña Baile: Y si somos los mejores</p> <p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO Los niños suben por caminos de ladrillos y suben y bajan por almohadones pequeños, volverán volteando por césped grande. Después van como gigantes por un camino de cinta y por último como soldados por los almohadones. En la segunda vuelta iremos por césped grande como pingüinos, camino de cinta gatos hacia atrás y por almohadones osos.</p>	<p>_ El sapo _ Caperucita se ha ido _ Gusano _ Indios Siux _ La luna es muy pequeña Baile: ElsCavallers</p> <p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO (BIPEDESTACION) Primero pasarán por unos almohadones a modo de vallas para. Después dispondrá 3 almohadones que pasarán andando como soldados, acabando cada uno con un salto. Por la cinta de ondas pasarán de puntillas y por la recta de rodillas con objetos en la cabeza (una pelota, un almohadón...) l. </p>	<p>_ El sapo _ Caperucita se ha ido _ Gusano _ Indios Siux _ La luna es muy pequeña Baile: Bugui- Bugui</p> <p> Por el primer camino vamos como soldados , después volvemos como osos hacia atrás, de puntillas por césped grande y el ultimo camino amarillo como canguros</p>	<p>_ El sapo _ Caperucita se ha ido _ Gusano _ Indios Siux _ La luna es muy pequeña Baile: Para-papa</p> <p>CARRERAS --Los niños harán los movimientos de etapa de suelo hacia atrás compitiendo entre ellos. Al llegar al final guardaran un triángulo en su lugar. </p>
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25 OBJETIVO:Adquirir destreza manual utilizando distintas técnicas. Hacer hincapié en juegos de pinza</p> <p>PERCEPCION 11:25-11:40 OBJETIVO: Copiar modelos y Realizar lotos</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50 OBJETIVO:Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de sílabas y palabras.</p>	<p>_ Lanzamiento de pelotas al mural de Bloque lógicos.  _ Lotos de objetos  _ ver y contar cuentos con marionetas grandes de animales.</p>	<p>_ Collares de macarrones/ los pequeños con ayuda collares (piezas grandes)  _ Clasificar muñequitos o coches por colores  _ Onomatopeyas. Contar y cantar canciones</p>	<p>_ Pegar gomets en un triangulo después de haberlo pintado de color amarillo  _ 1/ grupo frutas iguales pequeñas  _ Soplar con pajitas en botellas pequeñas</p>	<p>_ Pintura de dedos con rodillo. Color amarillo. Y al terminar torre de payasos.  -Canción de la vocales muy exageradas _ Ejercicios buco faciales y cuento</p>	<p>_ Lluvia de papel - Copia de modelos _ En triángulos dibujados en el suelo, jugar a poner los animales en aquel que diga la educadora.  _ Pitos</p>
<p>TARDES ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL. OBJETIVO: Reconocer y nombrar las partes de la cara y del cuerpo. Reconocer y nombrar articulaciones: hombros, codos, muñecas, rodillas y tobillos. Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS OBJETIVO: Reconocer, nombrar clasificar en la medida de lo posible el color amarillo y la forma de triangulo Seguir trabajando los colores azul y rojo y las formas círculo y cuadrado. Reconocer, buscar y encontrar objetos según el modelo SENTIDOS-OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Baile lunes antes de almorzar; repasando las articulaciones _ y el otro grupo poner gomets en articulaciones en dibujos grandes en papel continuo. _ Oler colonias ½ grupo o soplar vela y otro medio grupo juego de imágenes nos intentan describir lo que observan en la imagen.</p>	<p> _ 1/ 2 grupo Domino y ½ grupo clavijas por colores _ Juego del tacto: Planchas grandes(descalzos) al terminar dejaremos los cuadrados de bloques lógicos dentro de cada cuadrado. </p>	<p>_ Juego de los médicos. Unos son los enfermos y los otros los curan pegándoles gomets donde la educadora indica. _ Hueveras: clasificar pelotitas/ peces de colores.  _ Pasaremos la fruta que toque ese día para que reconozcan el tacto y el olor</p>	<p>_ Poner gomets en las articulaciones de los muñecos dibujados en un papel. _ Clasificar círculos, cuadrados y triángulos. Elegir el camino adecuado para poder guardar el bloque lógico en su lugar.  _ Diferenciar intensidades de los sonidos con los instrumentos</p>	<p>_ Con las cajas de cartón trabajar los conceptos de dentro/fuera, encima/debajo - Jugamos a ponernos pañuelos en las articulaciones _ Introducir cada bloque lógico en el lugar correspondiente de la caja amarilla  _ Escuchar el CD: reconocer los sonidos..</p>
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN	Conciencia de control de esfínteres: en el momento de el cambio preguntar a los niños si llevan pipi o caca / Quitarse la chaqueta solo			Quitarse la chaqueta solo.	
RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS			RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS		
NICIO MAÑANAS DE 9:30 A 9:45 CANCIONES: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/> MOTRICIDAD GRUESA: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/> BLOQUES LOGICOS: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/>			MOTRICIDAD FINA: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/> ESQUEMA CORPORAL: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/> LENGUAJE: Nombre <input type="text"/>		

PROGRAMACIÓN ABRIL - AULAS 1-2 AÑOS nacidos de enero a agosto

PROGRAMACIÓN ABRIL - AULAS 1-2 AÑOS nacidos de enero a agosto

2ª y 4ª SEMANA de ABRIL CENTRO DE INTERES: LA PRIMAVERA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45</p> <p>NOTA: Primero cantamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p>	<p>_ La vajilla</p> <p>_ La mosca y la llum - Mireuallàdalt</p> <p>_ la bruja tapita</p> <p>La pastora</p> <p>Baile: Manos arriba</p>	<p>_ La vajilla</p> <p>_ La mosca y la llum - Mireuallàdalt</p> <p>_ la bruja tapita</p> <p>La pastora</p> <p>Baile: Manos arriba</p>	<p>_ La vajilla</p> <p>_ La mosca y la llum - Mireuallàdalt</p> <p>_ la bruja tapita</p> <p>La pastora</p> <p>Baile: Manos arriba</p>	<p>_ La vajilla</p> <p>_ La mosca y la llum - Mireuallàdalt</p> <p>_ la bruja tapita</p> <p>La pastora</p> <p>Baile: Manos arriba</p>	<p>_ La vajilla</p> <p>_ La mosca y la llum - Mireuallàdalt</p> <p>_ la bruja tapita</p> <p>La pastora</p> <p>Baile: Manos arriba</p>
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H</p> <p>OBJETIVO: Automatizar movimientos de la etapa de suelo y adquirir coordinación contralateral en estos movimientos. Desarrollar un mayor equilibrio, agilidad y coordinación en los movimientos propios de la etapa de bipedestación sobre superficies inestables. Asociar un instrumento musical con un movimiento. Adquirir habilidad en los movimientos de la etapa de suelo, hacia atrás</p>	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO-AGILIDAD</p> <p>El circuito de los miércoles lo repetiremos también los lunes. 4 caminos, por almohadones de soldados, volveran osos por colchonetas azules, saltaran como canguros por un camino de aros, y por el camino azul iran de puntillas, levantarán los pies para pasar por el camino de vallas, y por último iran reptando por camino troquelado y por el camino rojo iran como gatos hacia atrás.</p>	<p>Los niños recorren el circuito primero gateando, y luego andando</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y EQUILIBRIO</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y EQUILIBRIO</p> <p>Se trata de salvar los obstáculos. Primero como gatos y luego andando. Lo repetiremos las veces que nos dé tiempo.</p> 	<p>CARRERAS MOMIAS Y LANZAMIENTOS</p> <p>--Los niños tumbados boca arriba se levantan cuando lo indica la educadora, cogen una pelota de la piscina y la tiran al a un papel continuo colgado con círculos, cuadrados y triángulos.</p> <p>Para terminar unas carreras de Etapa de suelo hacia atrás(gatos y osos) y vuelven movimientos de bipedestación.</p>
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25</p> <p>OBJETIVO: Adquirir destreza manual utilizando distintas técnicas. Hacer hincapié en juegos de pinza</p> <p>PERCEPCION 11:25-11:40</p> <p>OBJETIVO: Copiar modelos y Realizar lotos</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50</p> <p>OBJETIVO: Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de sílabas y palabras.</p>	<p>_ Pintar pizarras pequeñas y borrar con el dedo</p> <p>_ Jugar a encestar con diferentes objetos (pelotas, globos pequeños, peluches...)</p> <p>_ Hacer torres copiando un modelo</p> <p>_ Soplar papelitos en un triangulo en el suelo</p>	<p>_ Ensartar collares</p> <p>_ Clasificar por colores (brochetas de colores)</p> <p>_ contar tarjetas de secuencia</p> <p>_loto de animales</p> <p>_ pegar gomets de triangulo</p>	<p>_ Enroscar y desenroscar tuercas (los pequeños con ayuda)</p> <p>_ Ficha para pintar y poner gomets (flor, caracol, abeja, manzana)</p> <p>_ Clasificar por colores</p>	<p>_ Masa de pan de color amarillo</p> <p>_ Pintura de dedos. Ficha de pascuas</p> <p>_ Onomatopeyas</p>	<p>_ Turbillones y por parejas el palo bola porque necesitan ayuda</p> <p>_ Encajables</p> 
<p>TARDES</p> <p>ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL.</p> <p>OBJETIVO: Reconocer y nombrar las partes de la cara y del cuerpo. Reconocer y nombrar articulaciones: hombros, codos, muñecas, rodillas y tobillos. Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS</p> <p>OBJETIVO: Reconocer, nombrar clasificar en la medida de lo posible el color amarillo y la forma de triangulo</p> <p>Seguir trabajando los colores azul y rojo y las formas círculo y cuadrado.</p> <p>Reconocer, buscar y encontrar objetos según el modelo</p> <p>SENTIDOS- OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Juego del triángulo. Jugamos a guardarnos dentro del triángulo cuando deje de sonar la música</p> <p>_ Jugamos a ponernos triángulos en las diferentes partes del cuerpo, repasando articulaciones</p> <p>_ En un dibujo en papel continuo poner los bloques lógicos donde estén los iguales</p> <p>_ juego de tacto (el juego de iguales de tacto de madera)</p>	<p>_ Patio: carreras de motos</p> <p>_ Clasificar círculos, cuadrados y triángulos en el suelo</p> 	<p>_ Pegar gomets en los muñecos dibujados en papel continuo según indica la educadora</p> <p>_ Cd de los sonidos</p> <p>- Cuento de Elefante Elmer, y juego de memo loto buscar tarjetas de iguales</p>	<p>Jugamos a ponernos ropa en diferentes partes del cuerpo</p> <p>_ Clasificar los pinchos por caminos de colores.</p> 	<p>_ Juego de imitar lo que haga la educadora, baile todo el mundo en esta fiesta</p> <p>_ Guardar objetos de diferentes colores en sus cajas</p>
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN					
Conciencia de control de esfínteres: en el momento de el cambio preguntar a los niños si llevan pipi o caca / Quitarse la chaqueta solo					
RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS			RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS		
<p>NICIO MAÑANAS DE 9:30 A 9:45 CANCIONES: Nombre _____ día _____ hora _____</p> <p>MOTRICIDAD GRUESA: Nombre _____ día _____ hora _____</p>			<p>MOTRICIDAD FINA: Nombre _____ día _____ hora _____</p> <p>ESQUEMA CORPORAL: Nombre _____ día _____ hora _____</p>		

BLOQUES LOGICOS: Nombre

día

hora

LENGUAJE: Nombre