










PROGRAMACIÓN 1ª Y 3ª SEMANA DE ABRIL 2020-1-2 AÑOS PEQUEÑOS

1ª y 3ª semana de abril CENTRO DE INTERÉS: LA PRIMAVERA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>CANCIONES 9:30-9:45H</p> <p>NOTA: primero cantamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCION ACTIVACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none"> o La Chata Merenguera o Dentro de una pera o La araña o Para dormir a un elefante o La bruja tapita 	<ul style="list-style-type: none"> o La Chata Merenguera o Dentro de una pera o La araña o Para dormir a un elefante o La bruja tapita 	<ul style="list-style-type: none"> o La Chata Merenguera o Dentro de una pera o La araña o Para dormir a un elefante o La bruja tapita 	<ul style="list-style-type: none"> o La Chata Merenguera o Dentro de una pera o La araña o Para dormir a un elefante o La bruja tapita 	<ul style="list-style-type: none"> o La Chata Merenguera o Dentro de una pera o La araña o Para dormir a un elefante o La bruja tapita
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H</p> <p>OBJETIVO: Automatizar movimientos de la etapa de suelo</p>	<p>CIRCUITO DE COORDINACIÓN BASADO CIRCUITO DE REPTADO, GATEO HACIA ATRÁS OSEO Y ENANO POR CINTAS EN EL SUELO Y FOTOS.</p> 	<p>CIRCUITO DE COORDINACIÓN. CIRCUITO DE GATEO DIRIGIDO</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD basado primera ida vamos todos como cocodrilos, primera vuelta, vamos todos como gatos hacia atrás, Segunda ida vamos todos como osos y segunda vuelta vamos todos como enanos. Intentaremos que vayan siguiendo la cinta del suelo.</p> 	<p>CIRCUITO COORDINACIÓN basado en circuito de gateo dirigido</p> 	<p>CIRCUITO DE TACTO LIBRE</p> 
ALMUERZO 10:30-10:40H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:40-11:10H</p> <p>OBJETIVO:</p> <ol style="list-style-type: none"> Adquirir destreza manual. Utilizar diferentes técnicas de expresión plástica Ejercitar el movimiento de la pinza 	<p>TODOS JUNTOS: Lanzamos Plafis dentro de los aros colocados en el suelo. HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Un grupo pintará con ceras sobre papel continuo y después pegaremos gomets, para trabajar la pinza. El otro grupo trabajará con los botones para trabajar la mano. MURAL DE LA PRIMAVERA</p>	<p>HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Un grupo palmeará flequillos de papel colocados de tal forma que tengan que ponerse de puntillas para palmear el papel. El otro grupo arrastrará coches por la alfombra con el fin de que muevan el brazo. Un grupo trabajará amasando globos rellenos. El otro grupo trabajará pinchos en botella (los ponemos dentro y fuera de la botella para trabajar la pinza).</p>	<p>Jugaremos a tirar los bolos para trabajar el brazo. Un grupo trabajará con los aros-palo, quitando y poniendo los aros en su lugar y el otro grupo trabajará con las construcciones, primero las montamos y luego las tiramos.</p>	<p>HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Un grupo trabajará con las tuercas, enroscando y desenroscando para trabajar la mano y el otro grupo hará torres con los almohadones para trabajar el brazo. Trabajaremos haciendo bolas de papel, arrugando bien el papel para trabajar la mano, cuando ya éste arrugado lo planchamos y hacemos lluvia de papel para trabajar la pinza.</p>	<p>Masa de pan. Hacemos la masa de pan y jugamos a aplastarla, hacer trocitos con la pinza... Ponemos botones dentro de un bote para trabajar la pinza y la mano.</p>
PATIO 11:10-11:30 H					
<p>LENGUAJE Y CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50 H</p> <p>OBJETIVO DEL LENGUAJE: Adquirir movilidad en la boca</p>	<p>Tiramos un petardo Canción-cuento caperucita se ha ido</p>	<p>Canción el austriaco felice. Aprovechamos esta canción para trabajar las onomatopeyas de animales.</p>	<p>Expresiones faciales frente al espejo. (Ponemos cara de asombro, contento, triste...)</p>	<p>Contamos un cuento.</p>	<p>Ejercicios buco faciales frente al espejo. (Abrir y cerrar la boca, pedreretas, hacemos los indios...).</p>
AGUA + SALIDA 11:50-12:00 H.					
TARDES					
<p>ESQUEMA CORPORAL : Reconocer y afianzar las partes de la cara y extremidades; brazos, manos, piernas, pies. PERCEPCIÓN: 1. Descubrir los conceptos de semejanza y deferencia. Copia de modelos. 2. Discriminar los colores rojo y azul y las formas círculo y cuadrado. ORIENTACIÓN ESPACIAL: Vivenciar las nociones básicas (arriba, abajo, dentro y fuera). SENTIDOS: Desarrollar los sentidos del tacto, olfato y oído.</p>	<p>Cu-cu con sábanas. Jugamos al cu-cu con las sábanas, nos tapamos por ejemplo una mano, luego la otra mano, un pie, luego el otro.... PERCEPCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Instrumentos Loto frutas y verduras iguales. Primero se le enseña a los niños las frutas y las verduras iguales y después se ponen las fotos sobre un almohadón y se reparte una fruta o una verdura a cada niño y como enanos vamos hacia el almohadón para buscar la que es igual. 	<p>Potato. Repasamos las partes de la cara y cantamos la canción de manos arriba y a la cabeza. PERCEPCIÓN:</p>  <p>Piscina de encajables. Se ponen los encajables alrededor de los chorizos y todas las piezas dentro de la piscina, como cocodrilos por los caminos de césped y el papel continuo nos vamos a buscar las piezas a la piscina para poder hacer los encajables.</p>	<p>Juego de al pasar la barca, para sentir el balanceo del cuerpo y las manos. PERCEPCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Piscina de círculos y cuadrados. Se sacan los círculos y los cuadrados y se le pide al niño que te de uno como el modelo que se le muestra. (iguales) Caja de olores. Olemos diferentes olores. (romero, albahaca, curry, ambientadores...) para experimentar el sentido del olfato 	<p>Canción la tortuga ballaruga. PERCEPCIÓN: -Loto de animales. Los niños tienen que poner encima de cada loto el animal que es igual. (ahora lo haremos solo con 3 animales, más adelante con 6)</p>  <p>-Linterna. Seguimos la luz de la linterna por el aula. (Laponeamos por arriba, por abajo a los lados...)</p>	<p>Pegamos gomets en diferentes partes del cuerpo y cara en el mural de un muñeco. PERCEPCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Piscina de cosas rojas y azules. Se sacan las cosas rojas y las cosas azules, y se le pide al niño que te de un objeto igual al modelo que se le muestra. (iguales). Al recoger guardamos las cosas rojas en una caja roja y las cosas azules en la caja azul. Pulpo. Tocamos diferentes texturas con las manos para experimentar el sentido del tacto 
<p>OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN</p>	<p>SENTARSE EN LA FOTO ATENDER A ÓRDENES SENCILLAS.</p>				
<p>EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SEMANALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ME GUSTA ASPECTOS A MEJORAR 					



PROGRAMACIÓN 2ª Y 4ª SEMANA DE ABRIL 2020 - 1-2 AÑOS PEQUEÑOS

2ª y 4ª semana de abril CENTRO DE INETER :LA PRIMAVERA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CANCIONES 9:30-9:45H NOTA: primero cantamos las canciones y luego las cantamos CANCIÓN ACTIVACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> o Juan Pequeño baila o El gato dorado o El tallarín o Eram sam sam 	<ul style="list-style-type: none"> o Juan Pequeño baila o El gato dorado o El tallarín o Eram sam sam 	<ul style="list-style-type: none"> o Juan Pequeño baila o El gato dorado o El tallarín o Eram sam sam 	<ul style="list-style-type: none"> o Juan Pequeño baila o El gato dorado o El tallarín o Eram sam sam 	<ul style="list-style-type: none"> o Juan Pequeño baila o El gato dorado o El tallarín o Eram sam sam
MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: Automatizar movimientos de la etapa de suelo	CIRCUITO DE COORDINACIÓN: En la alfombra de coches, están esperando su turno. Luego van reptando por el papel continuo, gatean por los almohadones y por el césped o seamos. 	CIRCUITO DE COORDINACIÓN: Gateo subiendo y bajando escalera; a la vuelta van pasando por los colchones van gateando o oseoando cuando ven un obstáculo. Esperan con los cuentos. Después van reptado por el césped y vuelta por precinto como un enano. 	CIRCUITO DE AGILIDAD Caminos de osos. Como enano por colchones, luego gateo por césped y reptado para acabar. 	CIRCUITO DE TACTO Jugamos a explorar los caminos y texturas con los diferentes movimientos de etapa de suelo  LUEGO JUGAMOS A LOS BOLOS	CIRCUITO DE COORDINACIÓN Reptan por el colchón y por la escalera y la vuelta pasan entre almohadones oseoando, por el césped van como enanos, y como gatos dentro del túnel. 
ALMUERZO 10:30-10:40H					
MOTRICIDAD FINA 11:40-11:10H OBJETIVO: 1. Adquirir destreza manual. Utilizar diferentes técnicas de expresión plástica 2. Ejercitar el movimiento de la pinza	Piscina de almohadones, en medio esta la vajilla, y tiene que imitar el modelo de la seño, meter un cubierto dentro de un vaso. HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Un grupo trabajará con los bancos de trabajo. El otro grupo trabajará con los triolos.	Juego de los detectives: Escondemos coches debajo de los almohadones y los niños los buscarán. Pegamos gomets en una raya de precinto.	HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Un grupo pintará con tiza en pizarras y el otro grupo hará torres de almohadones imitando el modelo que diga la seño. Un grupo trabajará con los aros con flecos de raso y el otro grupo trabajará lanzando pelotas; los dos juegos son de brazo. 	HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Mientras una seño les enseña a enroscar y desenroscar tuercas de uno en uno; la otra con el otro grupo sentado en la mesa pegaran gomets de forma individual por un camino de precinto, con ayuda, quienes tengan dificultad. 	PINTURA DE DEDOS – Ficha de la Primavera Jugamos con los pinchitos a ponerlos y quitarlos de la pizarra.
PATIO 11:10-11:30 H					
LENGUAJE Y CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50 H OBJETIVO DEL LENGUAJE: Adquirir movilidad en la boca	Sentados en la alfombra, jugamos a hacer onomatopeyas de medios de transporte.	Canción de las vocales y onomatopeyas de animales.	Ejercicios buco faciales frente al espejo. (Simulamos que comemos diferentes alimentos, helado, sopa...).	<ul style="list-style-type: none"> • Ver y leerles cuentos. • Soplar mata-suegras 	Expresiones faciales 
AGUA + SALIDA 11:50-12:00 H.					
TARDES					
ESQUEMA CORPORAL : Reconocer y afianzar las partes de la cara y extremidades; brazos, manos, piernas, pies. PERCEPCIÓN: 1. Descubrir los conceptos de semejanza y deferencia. Copia de modelos. 2. Discriminar los colores rojo y azul y las formas círculo y cuadrado. ORIENTACIÓN ESPACIAL: Vivenciar las nociones básicas (arriba, abajo, dentro y fuera). SENTIDOS: Desarrollar los sentidos del tacto, olfato y oído.	Nos ponemos a oler colonias y botes de especias...(con la nariz) PERCEPCIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • Buscar loto de objetos del mismo color, iguales. se dejan encima de la mesa, después se les dice que los busquen y lo lleven encima de otro igual. 	Nos atamos pañuelos en las diferentes partes de nuestro cuerpo, cabeza, tronco, extremidades. Y las nombramos MOTRICIDAD GRUESA: somos piratas, que la piscina de almohadones es nuestra isla, nadan los cocodrilos alrededor. Luego, vamos como enanos por la colchoneta que es una embarcación que nos lleva a la pared, donde están los piratas.	Repasamos las partes del cuerpo, pegando gomets sobre papel continuo donde habremos dibujado varios piratas. PERCEPCIÓN: <ul style="list-style-type: none"> • JUEGO DE IGUALES círculos y cuadrados. los círculos los metemos dentro del aro y los cuadrados se le pide a los niños que los pongan encima de un almohadón. • Torres de clavijas, torres de un mismo color. 	Juego ambulancia. Un grupo se cae y el otro le pega gomets. Por las diferentes partes de sus cuerpos y las nombramos (la ponemos por cabeza-mejillas, brazos, piernas...) MOTRICIDAD GRUESA: Cogemos un coche de color rojo o de color azul e iremos por un camino como gatos hacia atrás hasta llegar al garaje donde dejaremos el coche. 	Canción: Todo el mundo se tiene que divertir ,a mirar ,a oler, a escuchar ,a saborear, a tocar.(nombramos las partes del cuerpo) PERCEPCIÓN: Sacamos bandejas de tacto. Con azúcar, sal, harina, pan rallado. Y experimentamos con ellas. Olemos, tocamos , miramos ,probamos.
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN	SENTARSE Y ESPERAR SU TURNO. RECONOCER LA MIMICA DE LAS DIFERENTES CANCIONES Y PARTICIPAR				