













1ª Y 3ª SEMANA DE MARZO 2020 - AULAS DE 1-2 AÑOS

| 1ª y 3ª semana de marzo   | LUNES  | MARTES  | MIÉRCOLES  | JUEVES   | VIERNES  |
|---|--|---|--|--|--|
| <b>CANCIÓNES 9:30-9:45</b><br><b>NOTA:</b> Algunos niños duermen un poquito de siesta   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dentro de una pera</li> <li>La araña</li> <li>Para dormir a un elefante</li> <li>La Luna y el Sol</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dentro de una pera</li> <li>La araña</li> <li>Para dormir a un elefante</li> <li>La Luna y el Sol</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dentro de una pera</li> <li>La araña</li> <li>Para dormir a un elefante</li> <li>La Luna y el Sol</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dentro de una pera</li> <li>La araña</li> <li>Para dormir a un elefante</li> <li>La Luna y el Sol</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Dentro de una pera</li> <li>La araña</li> <li>Para dormir a un elefante</li> <li>La Luna y el Sol</li> </ul>  |
| <b>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30</b><br><br><b>OBJETIVO:</b><br>1. Afianzar y conquistar movimientos propios de la etapa de suelo<br>2. Desarrollar la coordinación dinámica general (etapa de suelo) en los siguientes movimientos: volteo, gateo, arrastrado, enano e iniciar el oseo.                               | CIRCUITO DE GATEO<br><br>   | CIRCUITO DE AGILIDAD<br><br>  | CIRCUITO DE GATEO DIRIGIDO<br><br>  | CIRCUITO COORDINACIÓN Y AGILIDAD, volteo por césped, gateo por círculos y enano por alfombras Segunda vuelta reptado por césped, enano por círculos y oseo por alfombras.<br><br>   | CIRCUITO DE TACTO LIBRE<br><br>   |
| <b>ALMUERZO 10:30-10:40H</b>  |  |   |  |  |  |
| <b>MOTRICIDAD FINA 11:40-11:10</b><br><br><b>OBJETIVO:</b><br>1. Despegar los brazos del cuerpo<br>2. Pasar de mano-garra a mano<br>3. Disfrutar con la manipulación de diferentes materiales   | Lanzamos pelotas rojas y azules dentro del mantel de círculos.<br><br>Pintamos con tizas sobre papel continuo<br><br>   | Amasamos globos rellenos, globos sensoriales.<br><br>Trabajamos con los botes amarillos, metiendo las formas en el lugar que corresponde.<br><br>Haremos torres con los almohadones para trabajar el brazo.   | Un grupo trabajará pasando hojas de cuentos y el otro grupo trabajará con las construcciones, primero las montamos y luego las tiramos.<br><br>Pintar con ceras gruesas y pegar gomets ficha   | Haremos bolas con papel y luego trabajaremos el brazo lanzándolas (guerra de bolas)<br><br>Con el mismo papel haremos lluvia de papel para trabajar la pinza y la soplaremos.  | Masa de pan. Hacemos la masa de pan y jugamos a aplastarla, hacer trocitos con la pinza...<br>Palmeamos cosas azules.<br><br>Trabajaremos con los bancos de trabajo y con las brochetas de madera.   |
| <b>PATIO 11:10-11:30 H</b>  |  |   |  |  |  |
| <b>LENGUAJE CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50</b><br><b>OBJETIVO DEL LENGUAJE:</b><br>Evocar diferentes sonidos a través de onomatopeyas  | Tiramos un petardo<br><br>Contamos un cuento.  | Canción 'en la granja de Pepito'. Aprovechamos esta canción para trabajar las onomatopeyas de animales.   | Expresiones faciales frente al espejo. (Ponemos cara de asombro, contento, triste...)  | Tiramos un petardo<br><br>Contamos un cuento.  | Ejercicios buco faciales frente al espejo. (Abrir y cerrar la boca, pedorretas, hacemos los indios...)   |
| <b>AGUA + SALIDA 11:50-12:00 H.</b>   |  |   |  |  |  |
| <b>TARDES</b>   |  |   |  |  |  |
| <b>Objetivo de Esquema corporal :</b><br>Conocer y señalar las partes de la cara El objetivo será vivenciar en su propio cuerpo las partes de la cara y los brazos, manos, piernas y pies.<br><b>Objetivo de Percepción:</b><br>Clasificar y agrupar objetos por igualdad Experimentar sensaciones a través del tacto | Cu-cu con pañuelos. Jugamos al cu-cu con pañuelos, nos tapamos una mano, luego la otra mano, un pie, luego el otro pie....<br><br><br><br><b>PERCEPCIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bailar con instrumentos 'mi familia'</li> <li>Transportes: buscar iguales.</li> </ul> | Potato. Repasamos las partes de la cara con Potato, después cantamos la canción de manos arriba y a la cabeza.<br><b>PERCEPCIÓN:</b><br>Piscina de encajables. Se ponen los encajables alrededor de los chorizos y todas las piezas dentro de la piscina.<br><br> | Juego al pasar la barca, para sentir el balanceo del cuerpo y las manos.<br><b>PERCEPCIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Piscina de círculos y cuadrados. Se sacan los círculos y los cuadrados y se le pide al niño que te de uno como el modelo que se le muestra. (iguales)</li> <li>Caja de olores. Olores diferentes olores. ( romero, albahaca, curry, ambientadores...) para experimentar el sentido del olfato</li> </ul>  | Canción la tortuga ballaruga.<br><b>PERCEPCIÓN:</b><br>-Loto de animales. Los niños tienen que poner encima de cada loto el animal que es igual.<br><br><br><br>- Linterna. Seguimos la luz de la linterna por el aula. (La ponemos por arriba, por abajo a los lados...) | Nos ponemos la pelota en...la cabeza, en la mano, en el pie....<br><b>PERCEPCIÓN:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Piscina de cosas rojas y azules. Se sacan las cosas rojas y las cosas azules, y se le pide al niño que te de un objeto igual al modelo que se le muestra.. (iguales). Al recoger guardamos las cosas rojas en a caja roja y las cosas azules en la caja azul.</li> <li>Pulpo. Tocamos diferentes texturas con las manos para experimentar el sentido del tacto</li> </ul> |
| <b>OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN</b>  | <b>SENTARSE EN LA FOTO ATENDER A ORDENES SENCILLAS.</b>  |   |  |  |  |
| <b>EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SEMANALES:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li><b>ME GUSTA</b></li> <li><b>ASPECTOS A MEJORAR</b></li> </ul>   |  |   |  |  |  |



| 2ª y 4ª semana de MARZO   | LUNES  | MARTES  | MIÉRCOLES   | JUEVES   | VIERNES  |
|---|--|---|---|--|--|
| <b>CANCIÓNES 9:30-9:45</b><br><b>NOTA:</b> Algunos niños duermen un poquito de siesta   | <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Brujita Tapita</li> <li>o El Gato Dorado</li> <li>o Este Puente va a caer</li> <li>o El Tallarín</li> <li>o Baile la Xata Merenguera</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Brujita Tapita</li> <li>o El Gato Dorado</li> <li>o Este Puente va a caer</li> <li>o El Tallarín</li> <li>o Baile la Xata Merenguera</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Brujita Tapita</li> <li>o El Gato Dorado</li> <li>o Este Puente va a caer</li> <li>o El Tallarín</li> <li>o Baile la Xata Merenguera</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Brujita Tapita</li> <li>o El Gato Dorado</li> <li>o Este Puente va a caer</li> <li>o El Tallarín</li> <li>o Baile la Xata Merenguera</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Brujita Tapita</li> <li>o El Gato Dorado</li> <li>o Este Puente va a caer</li> <li>o El Tallarín</li> <li>o Baile la Xata Merenguera</li> </ul>  |
| <b>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30</b><br><br><b>OBJETIVO:</b><br>1. Afianzar y conquistar movimientos propios de la etapa de suelo<br>2. Desarrollar la coordinación dinámica general (etapa de suelo) en los siguientes movimientos: volteo, gateo, arrastrado, enano e iniciar el oseo.                               | CIRCUITO DE GATEO por colchones y almohadones, enano entre almohadones y gateo por túnel.<br><br>   | CIRCUITO DE GATEO hacia atrás por el césped y cocodrilo por el camino.<br>En la 2ª vuelta gateo hacia atrás por césped y oseo por el camino.<br>3ª vuelta enano por el césped y volteo por el camino<br><br>  | CIRCUITO DE AGILIDAD Camino de gatos, como enanos por colchones, oseo por césped y para acabar, reptado<br><br>  | CIRCUITO DE AGILIDAD basado primera ida vamos todos como cocodrilos, primera vuelta, vamos todos como gatos, Segunda ida vamos todos como osos y segunda vuelta vamos todos como enanos. Intentaremos que vayan siguiendo la cinta del suelo.<br><br> | CIRCUITO DE COORDINACIÓN intentado que imiten el movimiento de la foto<br><br>  |
| <b>ALMUERZO 10:30-10:40H</b>  |  |   |   |  |  |
| <b>MOTRICIDAD FINA 11:40-11:10</b><br><br><b>OBJETIVO:</b><br>1. Despegar los brazos del cuerpo<br>2. Pasar de mano-garra a mano<br>3. Disfrutar con la manipulación de diferentes materiales   | Piscina de almohadones, en medio esta la vajilla, la clasifican en el sitio que corresponde (plato, vaso y cuchara).<br><br>HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS:<br><br>Un grupo trabajará con los botes amarillos. El otro grupo trabajará con las clavijas.                | Trabajaremos desplazamiento de almohadones como osos hasta un cuadrado gigante en el suelo.<br><br>Escondremos cuadrados debajo de los almohadones que tendrán que llevar al cuadrado gigante en el suelo.  | Un grupo pintará con tiza en pizarras y el otro grupo hará torres de piezas de madera.<br><br>Un grupo trabajará palmeando flecos de raso rojo y azul y el otro grupo trabajará lanzando plafis en aros rojos y azul; los dos juegos son de brazo.  | HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS:<br>Un grupo cogerá trocitos de papel y los meterá dentro de cuencos. El otro grupo intentará el giro de muñeca con los tolos.<br><br>  | Pizarra de botones con forma de círculo y cuadrado.<br><br>Triolos<br><br>  |
| <b>PATIO 11:10-11:30 H</b>  |  |   |   |  |  |
| <b>LENGUAJE CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50</b><br><b>OBJETIVO DEL LENGUAJE:</b><br>Evocar diferentes sonidos a través de onomatopeyas  | Sentados en la alfombra, jugamos a hacer onomatopeyas de sonidos cotidianos.   | Canción: Papa-papá. Y jugar a exagerar las vocales.   | Ejercicios con la lengua frente al espejo.  | Cuento con marionetas  | Expresiones faciales   |
| <b>AGUA + SALIDA 11:50-12:00 H.</b>   |  |   |   |  |  |
| <b>TARDES</b>   |  |   |   |  |  |
| <b>Objetivo de Esquema corporal :</b><br>Conocer y señalar las partes de la cara El objetivo será vivenciar en su propio cuerpo las partes de la cara y los brazos, manos, piernas y pies.<br><b>Objetivo de Percepción:</b><br>Clasificar y agrupar objetos por igualdad Experimentar sensaciones a través del tacto | Nos ponemos a oler<br><br><br><br><b>PERCEPCIÓN:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• DISCRIMINAR EL SONIDO ruido-silencio: con el pandero</li> <li>• Encajables</li> </ul> | Dibujar a Pepito y Pepita de indios con ellos, nombrando y tocándonos las partes del cuerpo.<br><br><b>MOTRICIDAD GRUESA:</b> somos indios con la cara pintada, que la piscina de almohadones es nuestra isla, nadan los cocodrilos alrededor. Luego, vamos como enanos por la colchoneta que es una embarcación que nos lleva a la pared, donde están los piratas. | Nos atamos pañuelos en las diferentes partes de nuestro cuerpo, cabeza, tronco, extremidades. Y las nombramos<br><br><b>PERCEPCIÓN:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>JUEGO DE IGUALES</b> círculos y cuadrados. los círculos los metemos dentro del aro y los cuadrados se le pide a los niños que los pongan encima de un almohadón.</li> <li>• Palo-bola intentando que se haga del mismo color.</li> </ul> | Juego del tren y luego les pegamos gomets en extremidades.<br><br><b>PERCEPCIÓN:</b><br>Juegan con círculos y cuadrados, luego los llevan a sus casas con forma de círculo y cuadrado (tragabolas)<br><br>  | Canción: Todo el mundo se tiene que divertir ,a mirar ,a oler, a escuchar, a tocar.(nombramos las partes del cuerpo)<br><br><b>PERCEPCIÓN:</b><br>Sacamos bandejas de tacto. Con azúcar, sal, harina, pan rallado. Y experimentamos con ellas. Olemos, tocamos, miramos , probamos.<br><br> |
| <b>OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN</b>  | <b>SENTARSE Y ESPERAR SU TURNO. RECONOCER LA MIMICA DE LAS DIFERENTES CANCIONES Y PARTICIPAR</b>   |   |   |  |  |
| <b>EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SEMANALES:</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ME GUSTA</b></li> <li>• <b>ASPECTOS A MEJORAR</b></li> </ul>   |  |   |   |  |  |