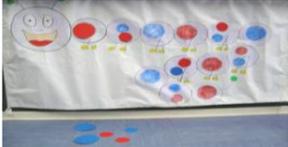


PROGRAMACIÓN MARZO - AULAS 1-2 AÑOS nacidos de enero a agosto

1ª y 3ª SEMANA MARZO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CENTRO DE INTERÉS: FALLAS Y PASQUA					
<p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45 NOTA: Primero contamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p>	<p>_ Las gotas de lluvia _ 7 son las notas _ La señora alta _ Eramsamsam _ El gato grande Baile: Bugui-bugui</p>	<p>_ Las gotas de lluvia _ 7 son las notas _ La señora alta _ Eramsamsam _ El gato grande Baile: Parapapa</p>	<p>_ Las gotas de lluvia _ 7 son las notas _ La señora alta _ Eramsamsam _ El gato grande Baile: Y si somos los mejores</p>	<p>_ Las gotas de lluvia _ 7 son las notas _ La señora alta _ Eramsamsam _ El gato grande Baile: Elscavallers</p>	<p>_ Las gotas de lluvia _ 7 son las notas _ La señora alta _ Eramsamsam _ El gato grande Baile: Los días de la semana</p>
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: Desarrollar y afianzar la coordinación dinámica general de los movimientos de la etapa de suelo a través de actividades lúdicas. Iniciar movimientos de etapa de bipedestación Desarrollar el equilibrio. Asociar movimientos de la etapa de suelo a la foto de un animal. Iniciar lanzamiento de pelotas sobre superficies inestables.</p>	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO (BIPEDESTACION) Primero pasarán por unos almohadones a modo de vallas para. Después dispondrá 3 almohadones que pasarán andando como soldados, acabando cada uno con un salto. Por la cinta de ondas pasarán de puntillas y por la recta la realizarán corriendo que pasen levantando las rodillas.</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y COORDINACION (SUELO) Antes de empezar este circuito jugaremos con las pelotas grandes, subimos a los niños y los balanceamos hacia delante hacia atrás de un lado a otro. Realizar los movimientos de la etapa de suelo hacia atrás. Primero irán como cocodrilos hacia delante y volverán como gatos hacia atrás. Luego como osos y por último como enanos.</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y EQUILIBRIO Circuito con forma de cuadrado, lleno de escaleras, almohadones superpuestos, rampas y en medio de ellos estarán llenos de colchonetas, se les dejara a los niños que vayan por donde quieran. Aprovechar este momento para cachorrearlos</p> 	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO CON FOTOS Los niños recorren un circuito con cintas en el suelo, cambiando de movimiento sin que la educadora les diga nada solo mirando la foto: (soldado) andar braceando, (canguro) saltar con pies juntos, (jirafas) andar de puntillas, (pingüino) andar de talones.</p> 	<p>JUEGO DE LANZAMIENTO Los niños jugarán con pelotas de diferentes texturas mientras realizan movimientos de la etapa de suelo.</p> 
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25 OBJETIVO: Utilizar diferentes técnicas para afianzar la pinza</p> <p>PERCEPCION 11:25-11:40 OBJETIVO: Buscar y nombrar objetos iguales</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50 OBJETIVO: Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de letras y sílabas.</p>	<p>_ Botones _ Torres de payasos</p>  <p>_ Buscar objetos iguales en una revista de propaganda. _ Soplar pelotas de ping pong</p>	<p>_ Ficha de gomets: Pegar gomets dentro de un círculo. _ Clasificar tarjetas (botellas, elefante, flor) _ Onomatopeyas</p>	<p>_ Lanzamiento de sacos a los aros</p>  <p>_ plastilina _ Buscar frutas como el modelo que se le presenta. _ Burbujas con pajitas</p>	<p>_ Pintura de dedos: Pintar con rodillo. La 1ª semana la Pera y la 3ª la Sandía. _ Con los animales jugar a colocarlos en la misma posición que lo hace la educadora. _ Pitos</p>	<p>_ Bolos</p>  <p>_ Collares _ Con los almohadones jugar a ponernos en diferentes posturas: encima de rodillas, de pie, sentados... _ Soplar trocitos de papel</p>
<p>TARDES ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL. OBJETIVO: Reconocer y nombrar las partes del cuerpo (manos, pies, brazos, piernas, barriga, espalda, nalgas). Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS OBJETIVO:</p> <p>SENTIDOS-- OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Mural de expresiones: Los niños mirarán el mural que ha puesto la educadora, buscarán y colocarán las partes de la cara que los muñecos no tienen.</p>  <p>_ Con los botones hacer filas. Primero una roja y después una azul _ Cause-memo (tacto)</p> 	<p>_ Bailar dentro y fuera de círculos y cuadrados dibujados en el suelo. Después clasificar bloques lógicos. _ Patio: pasarse las pelotas grandes</p>  <p>_ Oler ambientadores</p>	<p>_ Ponernos pulseras y pañuelos en diferentes partes del cuerpo. _ Piscina de objetos rojos y azules. Jugar con ellos y después guardarlos en las correspondientes cajas _ Golpear un cuadrado en distintas superficies.</p>	<p>_ Expresiones del osito Plum: triste, enfadado... _ Tetris en la mesa. _ Baldosas de texturas</p>  	<p>_ Piscina de cachorro _ Loto de colores</p>  <p>_ CD de animales</p>

OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN Conciencia de control de esfínteres: en el momento de el cambio preguntar a los niños si llevan pipi o caca

RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS			RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS		
INICIO MAÑANAS DE 9:30 A 9:45 CANCIONES: Nombre	_____	día _____ hora _____	MOTRICIDAD FINA: Nombre	_____	día _____ hora _____
MOTRICIDAD GRUESA: Nombre	_____	día _____ hora _____	ESQUEMA CORPORAL: Nombre	_____	día _____ hora _____
BLOQUES LOGICOS: Nombre	_____	día _____ hora _____	LENGUAJE: Nombre	_____	día _____ hora _____

2ª y 4ª SEMANA DE MARZO CENTRO DE INTERES: FALLAS Y PASQUA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45 NOTA: Primero contamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p>	<p>_ Los patitos _ Los días de la semana _ A mi mono _ El elefante _ La vaquita de Martin Baile: La chata Merenguera</p>	<p>_ Los patitos _ Los días de la semana _ A mi mono _ El elefante _ La vaquita de Martin Baile: Parapapa</p>	<p>_ Los patitos _ Los días de la semana _ A mi mono _ El elefante _ La vaquita de Martin Baile: La tía Mónica</p>	<p>_ Los patitos _ Los días de la semana _ A mi mono _ El elefante _ La vaquita de Martin Baile: Yo soy coco</p>	<p>_ Los patitos _ Los días de la semana _ A mi mono _ El elefante _ La vaquita de Martin Baile: El buguibugui</p>
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: Desarrollar y afianzar la coordinación dinámica general de los movimientos de la etapa de suelo a través de actividades lúdicas. Iniciar movimientos de etapa de bipedestación. Desarrollar el equilibrio. Asociar movimientos de la etapa de suelo a la foto de un animal. Iniciar lanzamiento de pelotas sobre superficies inestables.</p>	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO Y AGILIDAD Por los dos primeros caminos de cojines y colchonetas pasaran caminando y por los dos últimos gateando. Después lo harán primero gateando y después arrastrándose..</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD, COORDINACION Y RITMO Antes de empezar este circuito jugaremos con las pelotas grandes, subimos a los niños y los balanceamos hacia delante hacia atrás de un lado a otro. Los niños recorrerán la cinta del suelo cambiando de movimiento cuando vean las fotos: gatos, osos, cocodrilos y enanos.</p> 	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO Y LANZAMIENTO Para iniciar cogerán una pelota de la caja del color que la educadora indique, irán caminando por los almohadones hasta llegar al tragabolas y lanzarán la pelota para encestarla. Continuarán de puntillas por el césped, como enanos por las colchonetas y volverán andando por la última fila de almohadones.</p> 	<p>CIRCUITO DE TACTO Los niños recorrerán el circuito, primero gateando, después arrastrándose y por último de rodillas. Para finalizar se les dejará un rato para que ellos se muevan libremente por el circuito.</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y COORDINACION En primer lugar subimos gateando por las escaleras y bajamos por la rampa arrastrándonos. Volteamos por las colchonetas y pasamos haciendo el enano por los almohadones.</p> 
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25 OBJETIVO: Utilizar diferentes técnicas para afianzar la pinza</p> <p>PERCEPCION. 11:25-11:40 OBJETIVO: Buscar y nombrar objetos iguales</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50 OBJETIVO: Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de sílabas</p>	<p>_ Mini-perlas  _ Botellas y pichos: Con la pincita ir introduciendo dentro de una botella los pinchos. _ Lince _ Pitos</p>	<p>_ Pegar gomets en una ficha con líneas verticales. _ Tornillos _ Con las clavijas hacer torres igual que la educadora. _ Fotos de animales</p>	<p>_ Pintar en pizarras pequeñas. Relleno y borrado con el dedo índice. _ Plastilina _ Loto de dibujos grandes y pequeños: medios de transporte _ Ejercicios bucofaciales</p>	<p>_ Ensartar botones grandes  _ Ficha: pintar y pegar gomets. La 2ª semana el petardo y la 4ª la flor. _ Con los animales jugar a guardarlos en diferentes lugares de la clase: En la estantería, debajo de la mesa, en los cojines... _ Fotos de objetos</p>	<p>_ Bancos de enroscar y desenroscar  _ Turbillones  _ Encajables _ Soplar papelitos</p>
<p>TARDES ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL. OBJETIVO: Reconocer y nombrar las partes del cuerpo (manos, pies, brazos, piernas, barriga, espalda, nalgas). Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS OBJETIVO:</p> <p>SENTIDOS OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Con la familia jugar a ponerlos dentro y fuera de la casa, el coche...  _ Pintar una ficha con un círculo y un cuadrado, cada uno de un color. _ Jugar con pelotas de diferentes texturas</p>	<p>_ Con globos repasar partes del cuerpo. Bailamos la canción de "Todo el mundo en esta fiesta" y nos ponemos los globos en brazos, piernas, pies... _ Patio: Carrera _ Oler los botes blancos de frutas </p>	<p>_ Potato _ Vestir al gusano: clasificar los cuadrados y los círculos grandes y pequeños  _ Diferenciar intensidades con los instrumentos</p>	<p>_ Pegar gomets en el dibujo de un niño _ Clasificar círculos y cuadrados, rojos y azules en cintas en el suelo.  _ Esponjas secas y mojadas</p>	<p>_ Con los aros y las cintas de colores repasar partes del cuerpo  _ Piscina de tacto con círculos y cuadrados </p>
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN					
Conciencia de control de esfínteres: en el momento de el cambio preguntar a los niños si llevan pipi o caca					
RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS			RELACIÓN DE MODIFICACIONES REALIZADAS EN LOS PARAMETROS		
<p>INICIO MAÑANAS DE 9:30 A 9:45 CANCIONES: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/></p> <p>MOTRICIDAD GRUESA: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/></p> <p>BLOQUES LOGICOS: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/></p>			<p>MOTRICIDAD FINA: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/></p> <p>ESQUEMA CORPORAL: Nombre <input type="text"/> día <input type="text"/> hora <input type="text"/></p> <p>LENGUAJE: Nombre <input type="text"/></p>		