














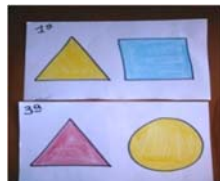








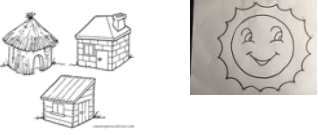

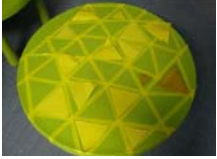



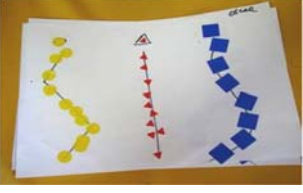






1ª y 3ª SEMANA MAYO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>LOS TRES CERDITOS</p> <p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45 NOTA: Primero cantamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p>	<p>_ Mami te traigo flores _ Pinocho _ Tengo, tengo, tengo _ Saco una manita _ La arañita Baile: Para-papa</p>	<p>_ Mami te traigo flores _ Pinocho _ Tengo, tengo, tengo _ Saco una manita _ La arañita Baile: Canción de Coco</p>	<p>_ Mami te traigo flores _ Pinocho _ Tengo, tengo, tengo _ Saco una manita _ La arañita Baile: Que lo baile</p>	<p>_ Mami te traigo flores _ Pinocho _ Tengo, tengo, tengo _ Saco una manita _ La arañita Baile: Esta fiesta</p>	<p>_ Mami te traigo flores _ Pinocho _ Tengo, tengo, tengo _ Saco una manita _ La arañita Baile: Yupi-ya</p>
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: Automatizar movimientos de la etapa de suelo y adquirir coordinación contralateral en estos movimientos. Desarrollar un mayor equilibrio, agilidad y coordinación en los movimientos propios de la etapa de bipedestación sobre superficies inestables. Asociar un instrumento musical con un movimiento. Adquirir habilidad en los movimientos de la etapa de suelo, hacia atrás</p>	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y COORDINACION Repasaremos todos los movimientos de la etapa de suelo asociando cada instrumento a un movimiento. Realizaremos el circuito tres veces. 1ª gateo, volteo, oseo. 2ª oseo, arrastrado, enano 3ª gateo, enano, arrastrado</p> 	<p>CIRCUITO DE AGILIDAD Y EQUILIBRIO Realizaremos el circuito utilizando los movimientos de la etapa de bipedestación. Por el césped pasaremos primero como gigantes y luego como pingüinos. Las vallas las pasaremos levantando mucho los pies. Y por último los colchones los pasaremos como soldados.</p> 	<p>CIRCUITO DE TACTO Y AGILIDAD EN EL PATIO INTERIOR Se montará una especie de laberinto con cojines, colchones, escaleras y unidades modulares de diferentes tamaños y formas para que los niños pasen gateando.</p> 	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO, AGILIDAD Y COORDINACION. Combinaremos movimiento de etapa de suelo y mov. de bipedestación. Los cojines los subiremos y bajaremos andando, nos arrastraremos por el césped y debajo de las sillas, por los almohadones como gatos, por los aros y moquetas saltando como canguros.</p> 	<p>PISCINA DE CACHORRO Primero voltearemos por la piscina de almohadones. Después gatearemos, ocaremos, nos arrastraremos y saltaremos con los pies juntos. Y por último jugaremos a hacerles cosquillas.</p> 
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25 OBJETIVO: Adquirir destreza manual utilizando distintas técnicas. Hacer hincapié en juegos de pinza.</p> <p>PERCEPCION. 11:25-11:40 OBJETIVO: Copiar modelos y Realizar lotos</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50 OBJETIVO: Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de sílabas y palabras.</p>	<p>_ Collar de macarrones</p> <p>_ Juego de la ratita: apagamos la luz y jugamos a perseguir la luz de las linternas, hay que pisarlas con el pie</p> <p>_ Matasuegras y pitos</p> 	<p>_ Bola sube/baja: moviendo la muñeca conseguir que la bola suba y baje</p>  <p>_ Clasificar animales según su color en las diferentes botellas de colores.</p> <p>_ Soplar confeti con las pajitas</p>	<p>_ Plastilina amarilla: amasar, trocear, pellizcar y hacer bolitas con el pulgar y el dedo índice.</p> <p>_ Domino: todos juntos hacer el domino buscando los iguales.</p>  <p>-Repetición de palabras bisílabas y trisílabas</p>	<p>_ Pintura de dedos: (ficha) Los tres cerditos utilizando tampones. El lobo utilizando un rodillo.</p> <p>Lobo</p>  <p>_ Atelier</p>  <p>-Fotos de animales: Verlas y nombrarlos.</p>	<p>_ Pinzas (abrir y cerrar pinzas)</p> <p>_ Clasificar frutas</p>  <p>-Cuento: Los tres cerditos</p>
<p>TARDES ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL. OBJETIVO Reconocer y nombrar las partes de la cara y del cuerpo. Reconocer y nombrar articulaciones: hombros, codos, muñecas, rodillas y tobillos. Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS OBJETIVO: Discriminar el color amarillo y la forma de triángulo. Saber nombras en la medida de sus posibilidades. Seguir trabajando el rojo y el azul.</p> <p>SENTIDOS OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Con los pañuelos bailamos la canción de "Juan pequeño" y nos los ponemos en las articulaciones.</p> <p>_ Clasificar triángulos según el color: rojos, azules y amarillos.</p> <p>_ Tocar diferentes prendas de vestir y notar las diferentes texturas.</p>	<p>_ Con los triángulos y los cuadrados jugar a ponerlos encima o debajo de los almohadones</p>  <p>_ Hueveras: pintar hueveras y clasificar objetos pequeños por colores (rojo, azul y amarillo)</p> <p>_ Patio</p>	<p>_ Los niños se pondrán encima /debajo de las mesas, también dentro y fuera de los aros, según lo que diga la educadora.</p> <p>_ Buscar triángulos grandes y pequeños y colocarlos en el lugar correspondiente</p>  <p>_ Oler especias</p>	<p>_ Pegarnos gomets en las articulaciones mirándonos en el espejo.</p> <p>_ -Cajas de cartón. Cada caja tiene agujeros en forma de círculos, cuadrados y triángulos, los niños han de encontrar el que corresponda.</p>  <p>_ Agua fría/caliente</p>	<p>_ Mr. Potato (reparar articulaciones)</p>  <p>_ Ficha: pintar con tiza cada figura de un color según indique la educadora. Después pegar gomets por la orillita.</p>  <p>_ Reconocer con los ojos tapados objetos de uso común: pañal, pelota, pintura, vaso, muñeco, etc...</p>
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN	Sacar almuerzo de la cartera				

2ª y 4ª SEMANA MAYO CENTRO DE INTERES: LOS TRES CERDITOS	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
<p>CANCIÓN BAILE 9:30-9:45 NOTA: Primero cantamos las canciones y luego las cantamos</p> <p>CANCIÓN ACTIVACIÓN</p>	<p>_ La señora alta _ Las gotas de lluvia _ 1,2,3 la tortuga _ El uno es un soldado. _ En la plaza redonda Baile: Que lo baile</p>	<p>_ La señora alta _ Las gotas de lluvia _ 1,2,3 la tortuga _ El uno es un soldado. _ En la plaza redonda Baile: Canción de Coco</p>	<p>_ La señora alta _ Las gotas de lluvia _ 1,2,3 la tortuga _ El uno es un soldado. _ En la plaza redonda Baile: El Joan petit</p>	<p>_ La señora alta _ Las gotas de lluvia _ 1,2,3 la tortuga _ El uno es un soldado. _ En la plaza redonda Baile: La tía Mónica</p>	<p>_ La señora alta _ Las gotas de lluvia _ 1,2,3 la tortuga _ El uno es un soldado. _ En la plaza redonda Baile: El Bugui- bugui</p>
<p>MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO Automatizar movimientos de la etapa de suelo y adquirir coordinación contralateral en estos movimientos. Desarrollar un mayor equilibrio, agilidad y coordinación en los movimientos propios de la etapa de bipedestación sobre superficies inestables. Asociar un instrumento musical con un movimiento. Adquirir habilidad en los movimientos de la etapa de suelo, hacia atrás</p>	<p>CIRCUITO DE TACTO CON FOTOS Primero colocaremos las fotos de etapa de suelo (gato, oso cocodrilo...) y en la segunda vuelta pondremos la de bipedestación (soldado, pingüino, gigante y canguro). En la tercera vuelta las mezclaremos.</p> 	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO Pasarán por unos almohadones a modo de vallas para que pasen levantando las rodillas, por un túnel de gatos. Por los almohadones pasarán andando como soldados, acabando cada uno con un salto. Por la cinta de ondas pasarán de puntillas, acabando saltando con pies juntos por unos palos. Por la recta la realizarán corriendo.</p> 	<p>CIRCUITO DE EQUILIBRIO Y AGILIDAD EN EL PATIO INTERIOR Se montará una especie de laberinto con cojines, colchonetas, escaleras y unidades modulares de diferentes tamaños y formas para que los niños pasen gateando.</p> 	<p>CIRCUITO DE RITMO CON INSTRUMENTOS Los niños recorrerán la cinta del suelo según el instrumento que suene. Si es una caja china como gatos, si es un triángulo como enanos y si es una pandereta como cocodrilos.</p> 	<p>PISCINA DE PELOTAS Jugar a lanzar las pelotas grandes y pequeñas dentro de las piscinas según diga la educadora.</p> 
PATIO ALMUERZO 10:30-11:10H					
<p>MOTRICIDAD FINA 11:10-11:25 OBJETIVO: Adquirir destreza manual utilizando distintas técnicas. Hacer hincapié en juegos de pinza</p> <p>PERCEPCION. 11:25-11:40 OBJETIVO: Copiar modelos y clasificar igual y diferente</p> <p>LENGUAJE 11:40-11:50 OBJETIVO: Adquirir movilidad en la boca. Pronunciación de sílabas y palabras</p>	<p>_ Plastilina con utensilios</p>  <p>- Puzles</p>  <p>_ Soplar velas</p>	<p>_ Collage con bolas de papel amarillas. -Pintar un mural con objetos de color amarillo con cera amarilla.</p> <p>_ Clasificar tarjetas (flores, elefantes, manzanas y botellas)</p>  <p>_ Fotos de secuencias temporales</p>	<p>_ Pinchos: hacer filas de pinchos rojos y amarillos siguiendo un camino.</p> <p>_ Piscina de Encajables</p>  <p>_ Soplar pelotas de ping-pong</p>	<p>- Pintura de dedos con pincel.</p>  <p>_ Botones: Hacer filas de botones de diferentes colores.</p> <p>_ Ver catálogos de propaganda.</p>	<p>_ Masa de pan</p>  <p>_ Memo- loto</p> <p>-Contar cuentos.</p>
<p>TARDES ESQUEMA CORPORAL/ORIENTACIÓN ESPACIAL. OBJETIVO: Reconocer y nombrar las partes de la cara y del cuerpo. Reconocer y nombrar articulaciones: hombros, codos, muñecas, rodillas y tobillos. Aprender conceptos de arriba/abajo delante/detrás y dentro/fuera.</p> <p>BLOQUES LOGICOS OBJETIVO: Discriminar el color amarillo y la forma del triángulo. Saber nombrar en la medida de sus posibilidades. Seguir trabajando con el círculo, cuadrado, rojo y azul.</p> <p>SENTIDOS OBJETIVO: desarrollar los sentidos del tacto, el olfato y el oído.</p>	<p>_ Pintar dibujos de muñecos repasando las partes del cuerpo.</p> <p>_ Tetris de triángulos en la mesa: colocarlos en la posición adecuada.</p>  <p>_ Bandejas de agua con esponjas</p> 	<p>_ Orientación espacial: Colocar los muñecos dentro/fuera de la casa o del coche, encima/debajo de la mesa, delante/ detrás....</p> <p>_ Brochetas de colores</p>  <p>_ Patio.</p>	<p>_ Saltar dentro de la moqueta (cuando pare la música) bailar fuera de la moqueta con la música.</p>  <p>_ Ficha de círculos, cuadrados y triángulos</p>  <p>_ Escuchar CD diferentes sonidos.</p>	<p>- Mural de expresiones</p>  <p>_ Clasificar bloques lógicos por los caminos con fotos.</p>  <p>_ Bailar con música (canción del festival)</p>	<p>_ Baile con cintas repasando las articulaciones.</p> <p>_ Manteles de colores: Jugamos a poner partes del cuerpo en los colores que dice la educadora. Por ejemplo: ponemos una mano en un círculo rojo y una rodilla en uno azul.</p>  <p>_ Tablas de tacto grandes.</p> 
OBJETIVOS DEADAPTACIÓN Sacar almuerzo de la cartera					