









PROGRAMACION 1-2 AÑOS pequeños 1ª y 3ª SEMANA DE JUNIO 2020

1ª y 3ª semana de JUNIO CENTRO DE INTERES : EL VERANO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CANCIÓNES 9:30-9:45H	<ul style="list-style-type: none"> o Eram samsam o Los indios sioux o La vaquita de Martín o Para dormir a un elefante 	<ul style="list-style-type: none"> o Eram samsam o Los indios sioux o La vaquita de Martín o Para dormir a un elefante 	<ul style="list-style-type: none"> o Eram samsam o Los indios sioux o La vaquita de Martín o Para dormir a un elefante 	<ul style="list-style-type: none"> o Eram samsam o Los indios sioux o La vaquita de Martín o Para dormir a un elefante 	<ul style="list-style-type: none"> o Eram samsam o Los indios sioux o La vaquita de Martín o Para dormir a un elefante
MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Automatizar movimientos de la etapa de suelo. 2. Iniciar el movimiento de etapa de suelo 	CIRCUITO DE COORDINACIÓN se realizan todos los patrones de etapa de suelo y gateo hacia atrás 	CIRCUITO DE COORDINACIÓN basado circuito cerrado de donde trabajaremos todos los patrones de la etapa de suelo (reptado, gateo, enano y oseo) 	CIRCUITO DE AGILIDAD basado en gateo por almohadones y colchones, reptado por raya y oseo por césped. Al finalizar vamos como soldados por todo el circuito  Se montará en el patio.	CIRCUITO COORDINACIÓN gateo libre 	CIRCUITO SENSORIAL . 
ALMUERZO 10:30-10:40H					
MOTRICIDAD FINA OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir destreza manual. Utilizar diferentes técnicas de expresión plástica. 2. Ejercitar movimiento de la pinza. 	TODOS JUNTOS: Manteamos pelotas de papel en paraguas  HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Botones y cremalleras 	TODOS JUNTOS TRABAJAMOS: Un mural de collage  HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Palmeo de flequillos y tuercas 	TODOS JUNTOS: Construcciones  HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: Pinchos en botella y brochetas de colores 	TODOS JUNTOS TRABAJAMOS: Lanzamiento de Plafis.  HACEMOS DOS GRUPOS Y TRABAJAMOS Pinchos y clavijas 	TODOS JUNTOS: Bolos  Pintura de dedos(MURAL DEL VERANO) 
PATIO 10:50-11:10 H					
LENGUAJE Y CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50 H OBJETIVO DEL LENGUAJE: Evocar diferentes palabras como forma de comunicación	Soplamos confeti Canción / cuento Caperucita se ha ido.	Expresiones faciales frente al espejo.(Ponemos cara de asombro, contento, triste...)	Ejercicios buco faciales frente al espejo. (Abrir y cerrar la boca, pedorretas, hacemos los indios...).	Soplamos con pajita. Ponemos un poco de agua en el vaso de cada niño y los hacemos soplar.	Cuento Canción de las vocales.
SALIDA 11:50-12:00 H.					
TARDES					
Esquema corporal : Reconocer y afianzar las partes de la cara y extremidades; brazos, manos, piernas, pies. Percepción: <ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrir los conceptos de semejanza y diferencia. Copia de modelos. 2. Discriminar los colores rojo y azul y las formas círculo y cuadrado Orientación espacial: Vivenciar las nociones básicas (arriba y abajo, dentro y fuera) Sentidos: Desarrollar los sentidos del tacto, olfato y oído.	Nos pasamos plumas por cara y extremidades  PERCEPCIÓN: Frutas iguales. Y loto iguales 	Trabajamos las diferentes partes de la cara y del cuerpo pegando gomets en un mural en la pared. PERCEPCIÓN: Encajables y Clasificar vajilla 	Nos pintamos....la nariz, los ojos...) Preguntamos a los niños donde están las diferentes partes de la cara y cuando las vayan señalando se las pintamos. PERCEPCIÓN: círculos y cuadrados iguales 	Canción manos arriba Baile Juan pequeño baila PERCEPCIÓN -Animales iguales.  -Juego de detectives: Enseñamos coches rojos y azules y los escondemos debajo de los almohadones. Tendrán que buscarlos y clasificarlos según el camino rojo y azul y llevarlos a su casa roja o azul.	Nos ponemos la pelota en...(cabeza, extremidades) PERCEPCIÓN: -Clasificamos por colores iguales 
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN	ATIENDE A ÓRDENES SENCILLAS		RECONOCER SUS COSAS PERSONALES (CHAQUETA, MOCHILA...)		
EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SEMANALES: <ul style="list-style-type: none"> • ME GUSTA • ASPECTOS A MEJORAR 					

PROGRAMACIÓN 2ª Y 4ª SEMANA DE JUNIO 2020 1-2 AÑOS LOS MÁS PEQUEÑOS

Semana 2-4 JUNIO CENTRO DE INTERES :EL VERANO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
CANCIÓNES 9:30-9:45H	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNA SEÑORA GORDA ○ DON PEPITO DON JOSE ○ LA LUNA Y EL SOL ○ NOE 	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNA SEÑORA GORDA ○ DON PEPITO DON JOSE ○ LA LUNA Y EL SOL ○ NOE 	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNA SEÑORA GORDA ○ DON PEPITO DON JOSE ○ LA LUNA Y EL SOL ○ NOE 	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNA SEÑORA GORDA ○ DON PEPITO DON JOSE ○ LA LUNA Y EL SOL ○ NOE 	<ul style="list-style-type: none"> ○ UNA SEÑORA GORDA ○ DON PEPITO DON JOSE ○ LA LUNA Y EL SOL ○ NOE
MOTRICIDAD GRUESA 9:45-10:30H OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Automatizar movimientos de la etapa de suelo. 2. Iniciar el gateo hacia atrás 	CIRCUITO DE COORDINACIÓN se realizan todos los patrones de etapa de suelo y el gateo hacia atrás 	CIRCUITO COORDINACIÓN LOS DIFERENTES PATRONES DE ETAPA DE SUELO 	CIRCUITO DE AGILIDAD :IMITAR EL MOVIMIENTO QUE SUGIERE EL ANIMAL DE LA FOTO  Se montará en el patio.	CIRCUITO DE COORDINACIÓN basado circuito cerrado de donde trabajaremos todos los patrones de la etapa de suelo (reptado, gateo, enano y oseo) 	CIRCUITO DE COORDINACIÓN BASADO CIRCUITO DE REPTADO, GATEO OSEO Y ENANO POR CINTAS EN EL SUELO Y FOTOS. 
ALMUERZO 10:30-10:40H					
MOTRICIDAD FINA OBJETIVO: <ol style="list-style-type: none"> 1. Adquirir destreza manual. Utilizar diferentes técnicas de expresión plástica. 2. Ejercitar movimiento de la pinza. 	HACEMOS DOS GRUPOS: <ul style="list-style-type: none"> - Un grupo pega gomets en un camino de cinta - El otro grupo pone pinchitos dentro de una botella. 	HACEMOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: <ul style="list-style-type: none"> - Un grupo trabaja la pinza con la plastilina. - El otro grupo los botones. 	HACEMOS GRUPOS Y TRABAJAMOS: 	TODOS JUNTOS TRABAJAMOS:  PALMEO  TORRES	TODOS JUNTOS: Haremos una ficha con collage del verano
PATIO 10:50-11:10 H					
LENGUAJE Y CAMBIO DE PAÑAL 11:30-11:50 H OBJETIVO DEL LENGUAJE: Evocar diferentes palabras como forma de comunicación	SOPLAMOS 	CUENTO	Expresiones faciales frente al espejo PONEMOS LA CARA DE LOS ANIMALES QUE VAMOS A IMITAR TAMBIEN SU SONIDO.	Soplamos 	 Jeux de visages
SALIDA 11:50-12:00 H.					
TARDES					
Esquema corporal : Reconocer y afianzar las partes de la cara y extremidades; brazos, manos, piernas, pies. Percepción: <ol style="list-style-type: none"> 1. Descubrir los conceptos de semejanza y diferencia. Copia de modelos. 2. Discriminar los colores rojo y azul y las formas círculo y cuadrado Orientación espacial: Vivenciar las nociones básicas (arriba y abajo, dentro y fuera) Sentidos: Desarrollar los sentidos del tacto, olfato y oído.	Foto de esquema corporal pegamos gomets en muñeco donde indica la seño (cabeza, tronco extremidades). y observamos quien reconoce y nombra. PERCEPCIÓN: Trabajamos clasificando objetos iguales.	PERCEPCIÓN Y ESQUEMA CORPORAL Preguntamos a los niños donde están las diferentes partes de la cara y cuando las vayan señalando les ponemos gomets de círculos, luego se miran en el espejo	Nos pintamos....la nariz CON UN CIRCULO, los ojos CON GAFAS CUADRADA. PERCEPCIÓN: CLASIFICAR CIRCULOS Y CUADRADOS 	NOS PONEMOS GOMETS DONDE NOS INDICA LA SEÑO EN LAS EXTREMIDADES PERCEPCIÓN -clasificar por forma 	Nos ponemos LA PIEZA DONDE NOS INDICA LA SEÑO en...(cabeza, extremidades) LUEGO LA LLEVAMOS A SU PLANCHA QUE ESTA EN LAS MESAS. PERCEPCIÓN: -Clasificamos por colores iguales 
OBJETIVOS DE ADAPTACIÓN EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SEMANALES: <ul style="list-style-type: none"> • ME GUSTA • ASPECTOS A MEJORAR 	ATIENDE A ÓRDENES SENCILLAS RECONOCER SUS COSAS PERSONALES (CHAQUETA, MOCHILA...) LA EVALUCION DE LAS ACTIVIDADES, ASI COMO LA DEL DESARROLLO DE LOS ALUMNOS ,ES CONTINUA .LA PROGRAMACION ES FLEXIBLE, SIENDO SIEMPRE LA PRIORIDAD LAS NECESIDADES DE LOS NIÑOS TANTO INDIVIDUALES Y COMO GRUPALES .				

